

Disposition der Chororgel

Die Disposition der Chororgel erstellt, wie bei der Hauptorgel, Hauptkonservator Dr. W. Super.

HAUPTWERK

| | |
|-----------------|----|
| 1. Grobedackt | 8' |
| 2. Prinzipal | 4' |
| 3. Flachflöt3e | 2' |
| 4. Mixtur 4fach | |

SCHELLWERK

| | |
|------------------|---------------|
| 5. Kupfergedackt | 8' |
| 6. Rohrflöte | 4' |
| 7. Prinzipal | 2' |
| 8. Terzian 2fach | 1 3/5'+1 1/3' |
| 9. Zimbel 3fach | |
| Tremolo | |

PEDALWERK

| | |
|-----------------|-----|
| 10. Subbaß | 16' |
| 11. Gedeckbaß | 8' |
| 12. Schwiegel | 4' |
| 13. Stillfagott | 8' |